

Une saison scandinave

Texte : Murielle Bachelier

L'esprit scandinave a-t-il définitivement conquis nos esprits ? De la grande tradition du design à la mode en passant par un certain style de vie, l'Europe du Nord n'en finit pas de dévoiler sa créativité débordante, alors qu'Umeå, la plus grande ville du nord de la Suède, est sacrée capitale européenne de la culture cette année.



Une mode épurée et créative

Quelques boutiques à Paris distillent une mode scandinave encore confidentielle, car peu de marques sont distribuées pour l'instant en France. Susanne et Johanna sont suédoises, mère et fille dans la vie, et travaillent également ensemble. Il y a deux ans, elles ouvraient l'Atelier scandinave, fruit d'une envie commune d'avoir un lieu dédié au style nordique qu'elles affectionnent tant. Elles se sont installées dans le 18^e, à deux pas des Abbesses, avec la volonté de mélanger le traditionnel et le très moderne, des créateurs danois, suédois et finlandais uniquement.

« Les Suédoises sont très sensibles à la mode, et elles aiment les matières nobles et naturelles, expliquent-elles. Si le style reste très épuré et sobre, il y a toujours une recherche d'originalité dans la coupe ou une petite excentricité discrète mais présente qui vient se glisser. Je pense qu'aujourd'hui, les gens recherchent davantage de pièces intemporelles et de qualité en mode, c'est pour ça que le style scandinave séduit autant. »

Ces jours-ci, le duo mère-fille ouvre une deuxième boutique dans le Marais. Les noms à retenir ? Le Finlandais Samuji qui est distribué en exclusivité en France à l'Atelier scandinave, ou le Suédois Hunky Dory, qui développe un style rock et sexy, et dont la princesse Victoria semble être sa meilleure ambassadrice en son pays.

La jeune création finlandaise profite de la fashion week parisienne cette semaine pour exposer son travail à l'Institut finlandais. À découvrir, quelques jeunes pousses prometteuses comme Ensemble, Lepokorpi, Sasu Kauppi, Siloa & Mook. À voir, les clichés intrigants en grand format du photographe Osma Harvilahti, finaliste au Festival international de la mode et de la photographie de Hyères l'année dernière.

L'Atelier scandinave, 55, rue d'Orsel, 18^e, et aussi rue de Sévigné.
L'Institut finlandais, 60, rue des Écoles, 5^e. Exposition jusqu'au 25 avril.

Samuji, collection printemps-été 2014, à l'Atelier scandinave.
© Samuji



La jeune création scandinave sous l'objectif d'Osma Harvilahti, exposée à l'Institut finlandais. À gauche, Siloa & Mook. À droite, la marque Ensemble.
Photos Osma Harvilahti

